

CASACA – TOUR DVD 2014

Atualizado por Raphael Herdy 22.01.2014
Cont. : raphael@torreinc.com
27.99756.6094

- **FORNECIMENTOS DE ENERGIA ELETRICA GERADORES**

O FORNECIMENTO DE ENERGIA ELETRICA E DE SUMA IMPORTANCIA PARA O SHOW.NECESSITAMOS DE DOIS GERADORES SILENCIOSO , UM DE 150KVA PARA O SOM E OUTRO DE 250KVA (MINIMO) PARA A LUZ .OS GERADORES SEMPRE DEVERAO ESTAR SEMPRE ATERRADOS, E ABASTECIDOS DE COMBUSTIVEL E PRONTO PARA SEREM LIGADOS 4H ANTES DO SOUND CHECK DA BANDA .O AC DA BANDA E TODO 110 VOLTS. POR MEDIDA DE SEGURANÇA , OS GERADORES DEVEM SER DE USO SOMENTE PARA O SISTEMA DE SOM E LUZ DA BANDA .

- **PALCO**

AS MEDIDAS MINIMAS NECESSARIAS SAO DE 14 METROS DE BOCA DE CENA, 10METROS DE PROFUNDIDADE, 07M DE PE DIREITO . 01 RAMPA DE ACESSO PARA OS EQUIPAMENTOS 3M POR 1/5 DE LARGURA .POR MEDIDA DE SEGURANÇA ESTRUTURAS DO PALCO DEVERAO ESTAR ESTAIADAS POR CABOS DE AÇO .AS TORRES DE FLY P.A DEVERA SER MONTADO A 1 METRO A FRENTE DO PALCO.

- **P.A**

O SITEMA DE SONORIZAÇÃO DEVERA SER MONTADO EM FLY P.A , O MESMO DEVERA SER DIMENSIONADO , DE ACORDO COM O TAMANHO DO DO LOCAL, EM AREAS ABERTA E NECESSARIO O USO DE TORRES DE DELAYS ATRAS DA HOUSE MIX . O P.A DEVERA GERAR UMA RESPOSTA DE EXELENTE QUALIDADE , OBTENDO UMA RESPOSTA DE 120 DBSPL ATE A HOSE MIX. O SUB- GRAVE DEVERA ESTAR UM VIA AUXILIAR .

- **FRONT OF HOUSE**

1. CONSOLE DIGIDESINGN VENUE- D SHOW/YAMAHAPM5D
2. UM GERENCIADOR DE SISTEMA ESTERIO XTA.
3. DOIS EQUALIZADORES GRAFICOS DE 31 BANDAS PARA INSERT P.A .
4. UM SISTEMA DE INTERCOM ENTRE P.A E MONITOR
5. UM A PARELHO DE CD PLAYER

- **STAGE MONITOR**

1. CONSOLE DIGIDESINGN VENUE- D SHOW/YAMAHAPM5D
2. SIDE FILL COM 4 VIAS
3. UM SUB-GRAVE SB850 PARA A BATERIA
4. UM SISTEMA DE POWER PLAY COM 8 VIAS, CABOS E 8 PHONES
5. 10 SPOT SM400 EM OTIMO ESTADO

CASACA – TOUR DVD 2014

Atualizado por Raphael Herdy 22.01.2014
Cont. : raphael@torreinc.com
27.99756.6094

- **BACK LINE**

1. 8 PRATICAVES ROSCOS COM RODAS E TRAVAS .
2. UM AMPLIFICADOR DE FENDER FRONT MAN 212
3. UM AMPLIFICADOR DE BAIXO GK 800
4. UMA BATERIA COMPLETA , CONTENDO 4 ESTANTES
5. 15 PEDESTAIS GIRAFÁ - 8 NORMAIS E 10 PEQUENO
6. 8 PONTOS DE AC- 110 ESTABILIZADO

- **Contatos dos Responsaveis**

PRODUTOR TECNICO - IGOR FERANDES (027) 9231501-20
EMAIL - IGORBABA69 @GMAIL.COM

- **VIAS DE MONITOR**

AUX	VIA MUSICO	MONITOR
01	Vox *	4 SM 400
02	Bass	2 SM 400
03	Guitar	2 SM 400
04	Drum's	Phone
05	Tambor Low	Phone
06	Tambor Hi	Phone
07	Xuxinha	Phone
08	Key	Phone
09	SUB	SB 850
SIDE L	SIDE FILL	
SIDE R	SIDE FILL	

OBS. : O Uso de Phones é indispensavel para a apresentação do Casaca e os Phones deverão estar em perfeito estado.

CASACA – TOUR DVD 2014

Atualizado por Raphael Herdy 22.01.2014
Cont. : raphael@torreinc.com
27.99756.6094

• INPUT- LIST

CH	Instrumentos	DI/MIC
01	Congo Low	BETA 52
02	Congo Hi	Beta 57 A
03	Kick	BETA 91
04	Kick SPDL	D.I. (PASSIVO)
05	Snare Up	SM 57
06	Snare Down	SM 57
07	Snare SPDL	D.I. (PASSIVO)
08	Hit Het	SM 81
09	T 12"	MD 504
10	T 16"	MD 504
11	Over L	SM 81
12	Over R	SM 81
13	SPDL L	D.I. (PASSIVO)
14	SPDL R	D.I. (PASSIVO)
15	Conga Low	SM 57
16	Conga Hi	SM 57
17	Daburka	SM 81
18	Block	SM 57
19	EFX L	SM 81
20	EFX R	SM 81
21	Caixa Congo	SM 57
22	Casaca	D.I. (PASSIVO)
23	Bass	D.I. (PASSIVO)
24	Guitar L	SM 57
25	Guitar R	BETA 57 A
26	Key L	D.I. (PASSIVO)
27	Key R	D.I. (PASSIVO)
28	VOX DRUMS	SM 58
29	VOX GUITAR	SM 58
30	VOX BASS	SM 58
31	VOX RENATO	SM 58
32	Sampler	D.I. (PASSIVO)
33	Click	D.I. (PASSIVO)